

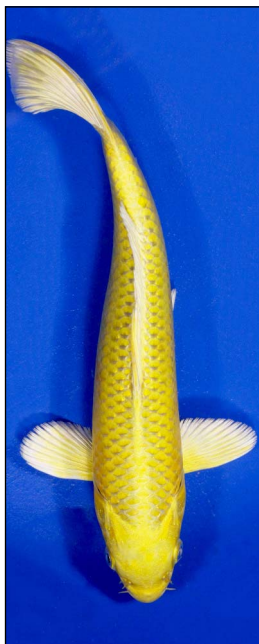
Hikarimoyo/metallic koi

Origineel artikel: <http://www.koi.jpn.com/>
Vertaling: Martin Byttebier, Aquatropica Kortrijk

Koi met een metaalglans oefenen door hun glans en levendigheid een grote aantrekkingskracht uit op de nieuwkomers in de koihobby. Daardoor zijn het zeer vaak deze soorten koi die de nieuwkomer koopt.

Er zijn zeer veel verschillende types van metallic koi en ieder jaar lijken de Japanse koikwekers nieuwe varianten uit te vinden. De meest populaire varianten zijn Ogon, Kujaku, Ki Ki Sui en Yamatonishiki. De classificatie van de metallic koi valt in twee categorieën, Ogon en Hariwake.

Ogon



Ogons komen met opzet enkel voor in drie kleuren, geel, wit en oranje.

De gele Ogons, ook gekend als 'Yamabuki Ogons', zijn ongetwijfeld de populairste. Vele Japanse kwekers - van wie Izumiya uit Niigata waarschijnlijk de beste is - fokken gele koi.

De tweede meest populaire Ogon is de witte, gekend als Purachina. Deze koi zijn werkelijk zeer gewild, maar enkel als ze vlekkeloos wit zijn. In Japan is er maar een enkele topkweker van Purachina. De witte Ogons van Chogura zijn zonder enige twijfel de beste die er in de wereld te verkrijgen zijn.

De oranje Ogons, beter gekend als Orengi Ogons, zijn veel minder gevraagd dan de gele en witte Ogons. Langs de andere kant is de Doitsu vorm (schubloze vorm) ervan, gekend als Mizuho Ogons, met hun bijna lichtgevende gloed nogal prijzig.

Wanneer je een Ogon van eender welke kleur uitkiest, dan moet je vooral letten op de gaafheid van de kleur op de kop (en lichaam). Elke kleurvariatie op de kop (en lichaam) zal de koi vrij waardeloos maken. De kleur van eender welke Ogon moet zeer consistent zijn over het ganse lichaam.

Kujaku

Kujaku zijn in feite driekleurige koi. De hoofdkleur moet zo wit mogelijk zijn en het kleurpatroon is gewoonlijk in een oranjeachtig rood, waarbij de schubben meestal geëtsd zijn in zwart, waardoor een dennenappeleffect bekomen wordt. Het kleurpatroon van de Kujaku moet over gans het lichaam evenwichtig zijn. Het belangrijkste bij Kujaku is de glans. Hoe glanzender de koi hoe beter de Kujaku. Dit kan enkel bereikt worden, indien de witte basis kleur maagdelijk wit is. Elke vergeling zal het uiterlijk van de koi verpesten. Als je een jonge koi van 2 jaar of jonger wil kopen, laat een exemplaar met een te donker dennenappeleffect aan de kant liggen. Zo'n koi heeft de neiging later uit te groeien tot een te donker exemplaar, waardoor ze op een spookkarper lijken.



Kujaku's zijn waarschijnlijk de enige metallic koi waarvoor soms zeer veel geld gevraagd wordt. De criteria waaraan een goede Kujaku moet voldoen, zijn in vergelijking met deze van een Ogon zeer gecompliceerd, waardoor het moeilijk is een goede Kujaku te vinden.

Ki Ki Sui

Ki Ki Sui zijn altijd al populair geweest. Het zijn witte Doitsu (schubloos) koi met oranje tekeningen. Net zoals bij de Kujaku, is een sneeuw witte huid met een goede metaalglans enorm belangrijk. Het oranje patroon is zeer variabel, gaande van grote oranje vlekken zoals bij een Kohaku tot kleine ronde vlekken die slechts 10 % van het lichaam bedekken.

Een belangrijk punt om te onthouden is: als je een Ki Ki Sui van eender welke leeftijd wil kopen, dan moet de Kiwa (de rand van de oranje vlek waar deze overgaat naar het wit) scherp zijn. Een wazige rand, waardoor de indruk ontstaat dat het oranje en het witte in elkaar overlopen, is een teken dat deze koi van slechte kwaliteit is.

Kin Ki Utsuri



De laatste jaren is deze koi-variëteit zeer populair geworden. Het is een metallic zwart/gele koi. Het aantrekkelijke aan deze koi is ongetwijfeld het verbluffende contrast tussen het goudgele en het glanzend zwart.

Een zeer goede Kin Ki Utsuri is zeer moeilijk te vinden, daar ze bijna allen lijden aan een gebrek aan diepte in de zwarte markeringen, zodat ze een meer grijs voorkomen krijgen, waardoor het mooie contrast tussen geel en zwart verloren gaat.

Kin Showa

Kin Showa is in feite een Showa met een metaalglans. Net zoals bij de normale Showa, is een goed evenwicht tussen het rood, zwart en wit zeer belangrijk.



Het eerste wat je moet doen bij de aankoop van eender welke metallic koi, is het bekijken van de lichaamsvorm. Als de vorm goed is, dan moet je de glans van dichterbij bekijken. Is deze helder en oplichtend, dan heb je al de basis voor een goede metallic koi. Het belangrijkste is echter het gebied rond de kop. Zoals eerder vermeld, moet deze foutvrij zijn.

In het algemeen zijn de criteria waaraan een goede metallic koi moet voldoen, niet zo veeleisend zoals bij een Go Sanke variëteit (Kohaku, Sanke en Showa) bijvoorbeeld. Als je de nodige aandacht besteedt aan de details, dan is de kans groot dat je een goede metallic koi aanschaft.

Ieder jaar wordt er in Japan wel een nieuwe metallic koivariëteit gekweekt en met dit artikel heb ik enkel het oppervlak van de snelgroeiende en diverse categorie beroerd.

